

Nazwa kierunku studiów: **Kulturoznawstwo**
 Forma studiów: **studia niestacjonarne**

Poziom studiów: **studia pierwszego stopnia**
 Program realizowany w roku akademickim **2026/2027**

lp.	Przedmiot	Skrót	Godziny		Forma zaliczenia						ECTS	
					Z - zaliczenie; E - egzamin							
			wyk.	ćw.	sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6		
I rok, semestr I												
1	Bezpieczeństwo i higiena pracy	BHP	4		Z							0
2	Historia kultury japońskiej cz. I	HKJ1	16		E							2
3	Internet, kultura, społeczności	IKS		16	Z							2
4	Język japoński 1	JAP1		16	Z							3
5	Komputerowe edytorstwo tekstów	KET		16	Z							2
6	Kultura japońskiej codzienności cz. I	KJC1	16		E							2
7	Lektorat języka obcego: Język angielski 1	ANG1		16	Z							3
8	Literatura popularna Japonii	LPJ	16		E							2
9	Ochrona własności intelektualnej	OWI	16		Z							2
10	Regionalne zróżnicowanie Japonii	RZJ	16		E							2
11	Wprowadzenie do kulturoznawstwa cz. I	KUL1	16		E							2
12	Wprowadzenie do kultury popularnej Japonii cz. I	WKP1	16		E							2
I rok, semestr II												
1	Historia kultury japońskiej cz. II	HKJ2	16			E						2
2	Język japoński 2	JAP2		16		Z						3
3	Komputerowe edytorstwo tekstów japońskich	KEJ		16		Z						2
4	Kultura japońskiej codzienności cz. II	KJC2	16			E						2
5	Lektorat języka obcego: Język angielski 2	ANG2		16		Z						3
6	Materiałne dziedzictwo kultury Japonii	MDKJ	16			E						2
7	Niematerialne dziedzictwo kultury Japonii	NDKJ	16			E						2
8	Warsztaty oratorskie	WO		16		Z						2
9	Warsztaty pisarskie	WP		16		Z						2
10	Wprowadzenie do kulturoznawstwa cz. II	KUL2	16			E						2
11	Wprowadzenie do kultury popularnej Japonii cz. II	WKP2	16			E						2
12	Przedmiot obieralny (1 z 2)											
a	Japońskie sztuki walki	JSW	16			Z						2
b	Kobiety w kulturze Japonii	KOJ	16			Z						2
II rok, semestr III												
1	Antropologia kulturowa Azji Wschodniej	AKAW	16				E					2
2	Audiowizualność w kulturze cz. I	AUK1	16				E					2
3	Filozofia	FIL	16				E					2
4	Język japoński 3	JAP3		16			Z					3
5	Kultura duchowa i religie Japonii	KDR	16				E					2
6	Kultura Korei	KKO	16				Z					2
7	Kultura literacka Japonii	KLJ	16				E					2
8	Monitorowanie mediów japońskich	MMJ	16				E					2
9	Wstęp do zarządzania	WDZ	8	8			Z					2
10	Przedmiot obieralny lektoratowy: Język angielski 3 / Język japoński 3 lektorat	ANG3 / JAP3lek		16			Z					3
11	Przedmiot obieralny (1 z 3)											
a	Antropologia kina	AKA	16				Z					2
b	Techniki autoprezentacji	TAP		16			Z					2
c	Warsztaty dziennikarskie	WD	16				Z					2
II rok, semestr IV												
1	Audiowizualność w kulturze cz. II	AUK2	16					E				2
2	Dzieje nowożytnej kultury Zachodu	DKZ	16					E				2
3	Estetyka i design w kulturze Japonii	EDJ	16					Z				2
4	Japońska kultura biznesu	JKB	16					Z				2
5	Japoński film animowany	Jafa	16					E				2
6	Język japoński 4	JAP4		16				Z				3
7	Komputerowa edycja obrazu	KEO		16				Z				2
8	Krytyczne myślenie	KRM	16					E				2
9	Nowe zjawiska popkulturowe w Japonii	NZP	16					E				2
10	Sztuka społeczna	SZT	16					Z				2

11	Przedmiot obieralny lektoratowy: Język angielski 4 / Język japoński 4 lektorat	ANG4 / JAP4lek		16					Z		3
12	Przedmiot obieralny (1 z 2)										
a	Wprowadzenie do muzealnictwa	WM	16						E		2
b	Wprowadzenie do języka koreańskiego	WJK		16					Z		2
III rok, semestr V											
1	Antropologia nowych mediów	ANM	16						Z		2
2	Antropologia reklamy	AR	16						E		2
3	Język japoński 5	JAP5		16					Z		3
4	Komunikowanie międzykulturowe cz. I	KOM1	16						Z		2
5	Kultury muzyczne Azji	KMA	16						Z		2
6	Multimedia 1	MUL1		16					Z		2
7	Negocjowanie z Japończykami - warsztaty	NJW	16						Z		2
8	Nowe kierunki w humanistyce	NKH	16						E		2
9	Przedmiot obieralny lektoratowy: Język angielski 5 / Język japoński 5 lektorat	ANG5 / JAP5lek		16					Z		3
10	Przedmiot dyplomowy: Proseminarium licencjackie	PROS		16					Z		2
11	Przedmiot obieralny (1 z 3)										
a	Język koreański 1	JKOR1		16					Z		2
b	Praktykowanie etykiety japońskiej cz. I	PEJ1	16						Z		2
c	Promocja kultury i sztuki	PKIS	16						Z		2
III rok, semestr VI											
1	Japońskie fantazje	JFAN	16						E		2
2	Język japoński 6	JAP6		16					Z		3
3	Komunikowanie międzykulturowe cz. II	KOM2	16						Z		2
4	Kultura i tożsamość współczesnej Japonii	KTW	16						E		2
5	Seminarium kierunkowe - translatorium	SEMK		16					Z		2
6	Przedmiot obieralny lektoratowy: Język angielski 6 / Język japoński 6 lektorat	ANG6 / JAP6lek		16					Z		3
7	Przedmiot dyplomowy: Seminarium licencjackie	SEMLIC		16					Z		10
8	Przedmiot obieralny (1 z 3)										
a	Język koreański 2	JKOR2		16					Z		2
b	Multimedia 2	MUL2		16					Z		2
c	Praktykowanie etykiety japońskiej cz. II	PEJ2	16						Z		2
Praktyki zawodowe - od II semestru do końca toku studiów								Wymagana liczba godzin zegarowych:	720	ECTS	30
										suma ECTS	180