

Nazwa kierunku studiów: **Kulturoznawstwo**Forma studiów: **studia stacjonarne**Poziom studiów: **studia pierwszego stopnia**Program realizowany w roku akademickim **2025/2026**

lp.	Przedmiot	Skrót	Godziny		Forma zaliczenia						ECTS
					Z - zaliczenie; E - egzamin						
			wyk.	ćw.	sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	
I rok, semestr I											
1	Bezpieczeństwo i higiena pracy	BHP	4		Z						0
2	Historia kultury japońskiej cz. I	HKJ1	30		E						2
3	Internet, kultura, społeczności	IKS		16	Z						1
4	Język japoński 1 - gramatyka	JAP1g		30	Z						2
5	Język japoński 1 - konwersacja	JAP1k		30	Z						2
6	Język japoński 1 - pismo	JAP1p		30	Z						2
7	Język japoński 1 - praktyczna nauka języka	JAP1n		30	Z						2
8	Komputerowe edytorstwo tekstów	KET		30	Z						2
9	Kultura japońskiej codzienności cz. I	KJC1	14		E						1
10	Lektorat języka obcego: Język angielski 1	ANG1		60	Z						3
11	Literatura popularna Japonii	LPJ	30		E						2
12	Ochrona własności intelektualnej	OWI	30		Z						2
13	Regionalne zróżnicowanie Japonii	RZJ	30		E						2
14	Wprowadzenie do kulturoznawstwa cz. I	KUL1	16		E						1
15	Wprowadzenie do kultury popularnej Japonii cz. I	WKP1	30		E						2
I rok, semestr II											
1	Historia kultury japońskiej cz. II	HKJ2	16			E					2
2	Język japoński 2 - gramatyka	JAP2g		30		Z					2
3	Język japoński 2 - konwersacja	JAP2k		30		Z					2
4	Komputerowe edytorstwo tekstów japońskich	KEJ		30		Z					2
5	Kultura japońskiej codzienności cz. II	KJC2	30			E					2
6	Lektorat języka obcego: Język angielski 2	ANG2		60		Z					3
7	Materiałne dziedzictwo kultury Japonii	MDKJ	16			E					1
8	Niemateriałne dziedzictwo kultury Japonii	NDKJ	30			E					2
9	Warsztaty oratorskie	WO		16		Z					1
10	Warsztaty pisarskie	WP		30		Z					2
11	Wprowadzenie do kulturoznawstwa cz. II	KUL2	16			E					1
12	Wprowadzenie do kultury popularnej Japonii cz. II	WKP2	14			E					1
13	Zajęcia obieralne	KJ2	60*		* wymagana liczba godzin i ECTS z zajęć obieralnych						4*
a	Dyskusyjny klub filmowy	DKF	30			Z					2
b	Japońskie sztuki walki	JSW	30			E					2
c	Język japoński 2 - pismo	JAP2p		30		Z					2
d	Język japoński 2 - praktyczna nauka języka	JAP2n		30		Z					2
e	Korekta tekstu	KT		30		Z					2
f	Warsztaty rękodziela japońskiego 2	WRJ2		30		Z					2
g	Warsztaty teatralne 2	WAT2		16		Z					1
II rok, semestr III											
1	Antropologia kulturowa Azji Wschodniej	AKAW	30				E				2
2	Audiowizualność w kulturze cz. I	AUK1	30				E				2
3	Filozofia	FIL	30				E				2
4	Język japoński 3 - gramatyka	JAP3g		30			Z				2
5	Język japoński 3 - konwersacja	JAP3k		30			Z				2
6	Kultura duchowa i religie Japonii	KDR	30				E				2
7	Kultura Korei	KKO	30				Z				2
8	Kultura literacka Japonii	KLJ	16				E				1
9	Lektorat języka obcego: Język angielski 3 / Język japoński 3 lektorat	ANG3 / JAP3lek		60			Z				3
10	Monitorowanie mediów japońskich	MMJ	30				Z				2
11	Praktykowanie japońskiej codzienności	PRJC		30			Z				1
12	Zajęcia obieralne	KJ3	60*		* wymagana liczba godzin i ECTS z zajęć obieralnych						4*
a	Japońska droga herbaty	JDH		16			Z				1
b	Język japoński 3 - pismo	JAP3p		30			Z				2
c	Język japoński 3 - praktyczna nauka języka	JAP3n		30			Z				2
d	Warsztaty dziennikarskie	WD		30			Z				2
e	Warsztaty rękodziela japońskiego 3	WRJ3		30			Z				2
f	Wprowadzenie do wiedzy o teatrze	WWT	30				E				2

II rok, semestr IV											
1	Audiowizualność w kulturze cz. II	AUK2	30					E			2
2	Dzieje nowożytnej kultury Zachodu	DKZ	30					E			2
3	Estetyka i design w kulturze Japonii	EDJ	30					Z			2
4	Japońska kultura biznesu	JKB	16					E			1
5	Język japoński 4 - gramatyka	JAP4g		30				Z			2
6	Język japoński 4 - konwersacja	JAP4k		30				Z			2
7	Komunikowanie międzykulturowe cz. I	KOM1	30					Z			2
8	Komputerowa edycja obrazu	KEO		30				Z			2
9	Krytyczne myślenie	KRM	16					E			1
10	Lektorat języka obcego: Język angielski 4 / Język japoński 4 lektorat	ANG4 / JAP4lek		60				Z			3
11	Sztuka społeczna	SZT	16					Z			1
12	Wychowanie fizyczne 1	WF1		30				Z			0
13	Zajęcia obieralne	KJ4	75*	* wymagana liczba godzin i ECTS z zajęć obieralnych						5*	
a	Japoński film animowany	JAF4	30					E			2
b	Język japoński 4 - pismo	JAP4p		30				Z			2
c	Język japoński 4 - praktyczna nauka	JAP4n		30				Z			2
d	Korekta tekstu	KT		30				Z			2
e	Nowe zjawiska popkulturowe w Japonii	NZP	30					E			2
f	Warsztaty rękodziela japońskiego 4	WRJ4		30				Z			2
g	Warsztaty teatralne 4	WAT4		16				Z			1
h	Wprowadzenie do języka koreańskiego	WJK		30				Z			2
i	Wprowadzenie do muzealnictwa	WM	16					E			1

1	Antropologia nowych mediów	ANM	30						Z		2
2	Antropologia reklamy	AR	30						E		2
3	Język japoński 5 - gramatyka	JAP5g		30					Z		2
4	Język japoński 5 - konwersacja	JAP5k		30					Z		2
5	Komunikowanie międzykulturowe cz. II	KOM2	30						Z		2
6	Lektorat języka obcego: Język angielski 5 / Język japoński 5 lektorat	ANG5 / JAP5lek		60					Z		3
7	Negocjowanie z Japończykami - warsztaty	NJW	30						Z		2
8	Nowe kierunki w humanistyce	NKH	30						E		2
9	Proseminarium licencjackie	PROS		30					Z		3
10	Wychowanie fizyczne 2	WF2		30					Z		0
11	Zajęcia obieralne	KJ5	75*	* wymagana liczba godzin i ECTS z zajęć obieralnych						5*	
a	Język japoński 5 - pismo	JAP5p		30					Z		2
b	Język japoński 5 - praktyczna nauka	JAP5n		30					Z		2
c	Język koreański 1	JKOR1		30					Z		2
d	Kobiety w kulturze Japonii	KOJ	30						Z		2
e	Kultury muzyczne Azji	KMA	16						Z		1
f	Skład tekstu	ST		30					Z		2
g	Techniki autoprezentacji	TAP		30					Z		2
h	Warsztaty rękodziela japońskiego 5	WRJ5		30					Z		2

1	Język japoński 6 - gramatyka	JAP6g		30						Z	2
2	Język japoński 6 - konwersacja	JAP6k		30						Z	2
3	Kultura i tożsamość współczesnej Japonii	KTW	30							E	2
4	Lektorat języka obcego: Język angielski 6 / Język japoński 6 lektorat	ANG6 / JAP6lek		60						Z	3
5	Seminarium kierunkowe - translatorium	SEMK		20						Z	1
6	Seminarium licencjackie	SEMLIC		30						Z	10
7	Zajęcia obieralne	KJ6		75*	* wymagana liczba godzin i ECTS z zajęć obieralnych						5*
a	Japońskie fantazje	JFAN	30							E	2
b	Język japoński 6 - pismo	JAP6p		30						Z	2
c	Język japoński 6 - praktyczna nauka	JAP6n		30						Z	2
d	Język koreański 2	JKOR2		30						Z	2
e	Promocja kultury i sztuki	PKIS		30						Z	2
f	Skład tekstu japońskiego	STJ		30						Z	2
g	Warsztaty rękodzieła japońskiego 6	WRJ6		30						Z	2
h	Warsztaty teatralne 6	WAT6		16						Z	1
i	Wprowadzenie do muzealnictwa	WM	16							E	1

30

180