

Nazwa kierunku studiów: **Kulturoznawstwo**Poziom studiów: **studia pierwszego stopnia**Forma studiów: **studia niestacjonarne**Program realizowany w roku akademickim **2025/2026**

lp.	Przedmiot	Skrót	Godziny		Forma zaliczenia						ECTS
					Z - zaliczenie; E - egzamin						
			wyk.	ćw.	sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	
I rok, semestr I											
1	Bezpieczeństwo i higiena pracy	BHP	4		Z						0
2	Historia kultury japońskiej cz. I	HKJ1	16		E						2
3	Internet, kultura, społeczności	IKS		16	Z						2
4	Język japoński 1	JAP1		16	Z						3
5	Komputerowe edytorstwo tekstów	KET		16	Z						2
6	Kultura japońskiej codzienności cz. I	KJC1	16		E						2
7	Lektorat języka obcego: Język angielski 1	ANG1		16	Z						3
8	Literatura popularna Japonii	LPJ	16		E						2
9	Ochrona własności intelektualnej	OWI	16		Z						2
10	Regionalne zróżnicowanie Japonii	RZJ	16		E						2
11	Wprowadzenie do kulturoznawstwa cz. I	KUL1	16		E						2
12	Wprowadzenie do kultury popularnej Japonii cz. I	WKP1	16		E						2
I rok, semestr II											
1	Historia kultury japońskiej cz. II	HKJ2	16			E					2
2	Japońskie sztuki walki	JSW	16			E					2
3	Język japoński 2	JAP2		16		Z					3
4	Komputerowe edytorstwo tekstów japońskich	KEJ		16		Z					2
5	Kultura japońskiej codzienności cz. II	KJC2	16			E					2
6	Lektorat języka obcego: Język angielski 2	ANG2		16		Z					3
7	Materiałowe dziedzictwo kultury Japonii	MDKJ	16			E					2
8	Niemateriałowe dziedzictwo kultury Japonii	NDKJ	16			E					2
9	Warsztaty oratorskie	WO		16		Z					2
10	Warsztaty pisarskie	WP		16		Z					2
11	Wprowadzenie do kulturoznawstwa cz. II	KUL2	16			E					2
12	Wprowadzenie do kultury popularnej Japonii cz. II	WKP2	16			E					2
II rok, semestr III											
1	Antropologia kulturowa Azji Wschodniej	AKAW	16				E				2
2	Audiowizualność w kulturze cz. I	AUK1	16				E				2
3	Filozofia	FIL	16				E				2
4	Język japoński 3	JAP3		16			Z				3
5	Lektorat języka obcego: Język angielski 3 / Język japoński 3 lektorat	ANG3 / JAP3lek		16			Z				3
6	Kultura duchowa i religie Japonii	KDR	16				E				2
7	Kultura Korei	KKO	16				Z				2
8	Kultura literacka Japonii	KLJ	16				E				2
9	Monitorowanie mediów japońskich	MMJ	16				Z				2
10	Warsztaty dziennikarskie	WD		16			Z				2
11	Zajęcia obieralne	KJ3	16*	* wymagana liczba godzin i ECTS z zajęć obieralnych							2*
a	Antropologia kina	AKA	16				Z				2
b	Techniki autoprezentacji	TAP		16			Z				2
II rok, semestr IV											
1	Audiowizualność w kulturze cz. II	AUK2	16					E			2
2	Dzieje nowożytnej kultury Zachodu	DKZ	16					E			2
3	Estetyka i design w kulturze Japonii	EDJ	16					Z			2
4	Japońska kultura biznesu	JKB	16					Z			2
5	Japoński film animowany	JAFA	16					E			2
6	Język japoński 4	JAP4		16				Z			3
7	Lektorat języka obcego: Język angielski 4 / Język japoński 4 lektorat	ANG4 / JAP4lek		16				Z			3
8	Komputerowa edycja obrazu	KEO		16				Z			2
9	Krytyczne myślenie	KRM	16					E			2
10	Nowe zjawiska popkulturowe w Japonii	NZP	16					E			2
11	Sztuka społeczna	SZT	16					Z			2
12	Zajęcia obieralne	KJ4	16*	* wymagana liczba godzin i ECTS z zajęć obieralnych							2*
a	Wprowadzenie do muzealnictwa	WM	16					E			2
b	Wprowadzenie do języka koreańskiego	WJK		16				Z			2

III rok, semestr V											
1	Antropologia nowych mediów	ANM	16						Z		2
2	Antropologia reklamy	AR	16						E		2
3	Język japoński 5	JAP5		16					Z		3
4	Lektorat języka obcego: Język angielski 5 / Język japoński 5 lektorat	ANG5 / JAP5lek		16					Z		3
5	Kobiety w kulturze Japonii	KOJ	16						Z		2
6	Komunikowanie międzykulturowe cz. I	KOM1	16						Z		2
7	Kultury muzyczne Azji	KMA	16						Z		2
8	Negocjowanie z Japończykami - warsztaty	NJW	16						Z		2
9	Nowe kierunki w humanistyce	NKH	16						E		2
10	Proseminarium licencjackie	PROS		16					Z		3
11	Zajęcia obieralne	KJ5	16*		* wymagana liczba godzin i ECTS z zajęć obieralnych						2*
a	Praktykowanie etykiety japońskiej cz. I	PEJ1	16						Z		2
b	Język koreański 1	JKOR1		16					Z		2
III rok, semestr VI											
1	Japońskie fantazje	JFAN	16							E	2
2	Język japoński 6	JAP6		16						Z	3
3	Lektorat języka obcego: Język angielski 6 / Język japoński 6 lektorat	ANG6 / JAP6lek		16						Z	3
4	Komunikowanie międzykulturowe cz. II	KOM2	16							Z	2
5	Kultura i tożsamość współczesnej Japonii	KTW	16							E	2
6	Seminarium kierunkowe - translatorium	SEMK		8						Z	1
7	Seminarium licencjackie	SEMLIC		16						Z	10
8	Zajęcia obieralne	KJ6	16*		* wymagana liczba godzin i ECTS z zajęć obieralnych						2*
a	Praktykowanie etykiety japońskiej cz. II	PEJ2	16							Z	2
b	Promocja kultury i sztuki	PKIS		16						Z	2
c	Język koreański 2	JKOR2		16						Z	2
Praktyki zawodowe - od II semestru do końca toku studiów		Wymagana liczba godzin zegarowych:						720		ECTS	30
										suma ECTS	180