



POLSKO-JAPOŃSKA AKADEMIA TECHNIK KOMPUTEROWYCH

ポ
ー
ラ
ン
ド
日
本
情
報
工
科
大
学

Studia podyplomowe –**media.ai**

Studia niestacjonarne

Rok akademicki 2025/2026

NAZWA PRZEDMIOTU	Symbol przedm.	Liczba godzin		Forma zaliczenia/ pkt ECTS
		Wyk.	Ćw. (Warsztaty)	
I semestr				
Gramatyka i język filmowy	GIF	16		Zal/3
Techniki oświetleniowe w fotografii	TOF		24	Zal/3
Udźwiękowanie form wizualnych	UDFO		16	Zal/3
Praca z kamerą wideo i montaż	PKWM		24	Zal/3
Generatywna ilustracja i grafika	GIG		16	Zal/3
razem		16	80	15
II semestr				
Motion Design i efekty wizualne	MDEW		16	Zal/3
Techniki eksperymentalne w fotografii	TEF		24	Zal/3
Projektowanie aplikacji multimedialnych	PAMU		16	Zal/3
Generatywny dźwięk	GEN-D		16	Zal/3
Zaawansowana strumieniowanie danych	ZSD		16	Zal/3
razem			88	15