



POLSKO-JAPOŃSKA AKADEMIA TECHNIK KOMPUTEROWYCH

Wydział Sztuki Nowych Mediów, Warszawa

ZARZĄDZENIE DZIEKANA WYDZIAŁU SZTUKI NOWYCH MEDIÓW dn. 14 czerwca, 2024

dotyczące zasad promocji na semestr zimowy 2024/2025

1. Promocje na następny semestr uzyskują studenci, którzy posiadają wszystkie zaliczenia i mają zdane wszystkie egzaminy;
2. **Promocję warunkową** mogą uzyskać studenci, którzy mają niezaliczone przedmioty z poprzednich semestrów, jednak nie więcej niż 3. Dokładny wykaz przedmiotów obowiązkowych przy promocji studentów, poniżej;

Graphics in English	Graphics in Polish Graphics full time and part time & Interior Architecture study
max. 3	max. 3 List below max. 3

3. Zgodnie z regulaminem studiów, **niezaliczone przedmioty powinny zostać powtórzone w najbliższym możliwym semestrze**;
4. **Studenci, którzy nie uzyskali promocji**, muszą powtarzać rok studiów (w trybie ITN) i powinni złożyć podanie o kontynuację studiów. Warunki wpisu na kolejny semestr ustala Dziekan. Student może w podaniu przedstawić swoją propozycję przedmiotów do powtarzania, ale nie musi to być warunkiem wpisania na listę studentów;
5. Studenci, którzy nie otrzymają promocji i nie złożą podania o kontynuacji nauki na kolejny semestr zostaną skreśleni z listy studentów z końcem semestru letniego 2023/2024;
6. Studenci, którzy mają ITN z pracowni dyplomowej i nie złożą egzaminu dyplomowego do dnia 28 września 2024 r. będą skreśleni z listy studentów z końcem semestru letniego 2023/2024 (zgodnie z §108.1, pkt.3, Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce);
7. Warunki deklaracji dotyczące zajęć w przyszłym semestrze, podanie o ITN itd. Należy składać najpóźniej **do dnia 15 września 2024.**

DZIEKAN WYDZIAŁU SNM
dr hab. Ewa Satalecka

ポ
ー
ラ
ン
ド
日
本
情
報
工
科
大
学



POLSKO-JAPOŃSKA AKADEMIA TECHNIK KOMPUTEROWYCH

ポ
ー
ラ
ン
ド
日
本
情
報
工
科
大
学

Przedmioty brane pod uwagę przy promowaniu studentów na kolejny semestr. Pod uwagę brane są następujące przedmioty:

GRAFIKA BA STACJONARNA, ŚCIEŻKA ANGIELSKA

Do liczby niezaliczonych przedmiotów

z programu studiów studenta stosuje się następujące zasady promocji:

- 2. rok: maks. 3 niezaliczone przedmioty
- 3. rok: maks. 3 niezaliczone przedmioty

GRAFIKA I SZTUKA MULTIMEDIALNA BA STACJONARNA, ŚCIEŻKA ANGIELSKA

Do liczby niezaliczonych przedmiotów

z programu studiów studenta stosuje się następujące zasady promocji:

- 1. rok: maks. 3 niezaliczone przedmioty

GRAFIKA MA STACJONARNA, ŚCIEŻKI POŁĄCZONE W TYM ŚCIEŻKA ANGIELSKA

• 1. rok: maks. 3 niezaliczone przedmioty, obowiązkowo wybrany Warsztat Zintegrowany (wiodący)

• 2. rok: maks. 3 niezaliczone przedmioty, obowiązkowo wybrany Warsztat Zintegrowany (wiodący) i Metody Badawcze dla Projektantów (MBA)

GRAFIKA I SZTUKA MULTIMEDIALNA MA STACJONARNA, ŚCIEŻKA ANGIELSKA

Do liczby niezaliczonych przedmiotów

z programu studiów studenta stosuje się następujące zasady promocji program:

- 1 rok: maks. 3 niezaliczone przedmioty

GRAFIKA STACJONARNE LICENCJACKIE, ŚCIEŻKA POLSKOJĘZYCZNA

• I rok: Rysunek 1, Malarstwo 1, Projektowanie graficzne 1, Podstawy informatyki 1.

• II rok: Pracownia rysunku 3, Pracownia malarstwa 3, Projektowanie graficzne 3, Podstawy informatyki 3, Wprowadzenie do modelowania 3D, Animacja 2.

• III rok: Pracownia dyplomowa: Pracownia rysunku narracyjnego 2, Pracownia Formy i Barwy w Sztuce Nowych Mediów 2, Pracownia komiksu multimedialnego i gier 2D 2, Pracownia projektowania graficznego 2D 2, Pracownia grafiki artystycznej 2, Pracownia Projektowania 3D 2, Pracownia animacji i realizacji obrazu filmowego 2.



POLSKO-JAPOŃSKA AKADEMIA TECHNIK KOMPUTEROWYCH

ポ
ー
ラ
ン
ド
日
本
情
報
工
科
大
学

GRAFIKA NIESTACJONARNE

Podane poniżej zasady promocji warunkowej dotyczą liczby niezaliczonych przedmiotów z programu studiów studenta oprócz przedmiotów: PRD (1,2), ANG (1,2,3,4,5,6), Dopuszczenie do promocji warunkowej, zgodnie z poniższym:

Studia pierwszego stopnia:

- na semestr 3 - max. 4 niezaliczone przedmiot
- na semestr 5 - max 3 niezaliczone przedmioty

Studia drugiego stopnia:

- na semestr 3 - max 3 niezaliczone przedmioty
- na semestr 5 - max 2 niezaliczone przedmioty

ARCHITEKTURA WNĘTRZ STACJONARNE

- **I rok:** Podstawy projektowania z modelowaniem (PDPM1)
- **II rok:** Projektowanie wnętrz i architektury (PWK1) i Projektowanie wystawiennictwa (PWY1)
- **II rok:** Projektowanie wnętrz (PWN1), Projektowanie wystawiennictwa (PWY3)

ARCHITEKTURA WNĘTRZ NIESTACJONARNE

- **I rok:** Podstawy projektowania z modelowaniem (PDPMI)
- **II rok:** Projektowanie wnętrz i architektury (PWK1) i Projektowanie wystawiennictwa (PWY1)
- **III rok:** Projektowanie wnętrz (PWN1), Projektowanie wystawiennictwa (PWY3)
- **IV rok:** Projektowanie wnętrz (PWN3), Projektowanie wystawiennictwa (PWYS)

Dziekan Wydziału Sztuki Nowych Mediów

dr hab. Ewa Satalecka