

WYDZIAŁ SZTUKI NOWYCH MEDIÓW
KIERUNEK GRAFIKA STUDIA NIESTACJONARNE I STOPNIA 6-SEMESTRALNE
Program realizowany w roku akademickim 2024/2025

Forma zaliczenia: Z - zaliczenie; E - egzamin

Semestr	Przedmiot	Skrót	godziny		I rok		II rok		III rok		pkt. ETCS
			w.	cw.	zima	lato	zima	lato	zima	lato	
1	1 Rysunek 1	RYSU1	0	32	Z						6
	2 Malarstwo 1	MALU1	0	32	Z						6
	3 Struktury wizualne 1	STRW1	0	16	Z						2
	4 Typografia i Liternictwo	TYP	0	16	Z						2
	5 Fotografia 1	FOT1	0	32	Z						3
	6 Grafika Bitmapowa/Rastrowa (Photoshop)	GRKB	0	16	Z						2
	7 Grafika Wektorowa (Illustrator)	GRKW	0	16	Z						2
	8 Animacja Bitmapowa (After Effects)	ANIB	0	16	Z						2
	9 Bezpieczeństwo i higiena pracy	BHP	4	0	Z						0
	10 Historia sztuki 1	HIS1	16	0	E						2
	11 Język angielski 1	ANG1	0	16	Z						2
2	12 Rysunek 2	RYSU2	0	32		Z					6
	13 Malarstwo 2	MALU2	0	32		Z					6
	14 Projektowanie graficzne 1	PG1	0	32		Z					2
	15 Animacja 1	ANI1	0	32		Z					3
	16 Skład tekstu ciągłego (InDesign)	SKTXT	0	16		Z					2
	17 Grafika skryptowa (HTML/CSS)	GRS	0	16		Z					2
	18 Animacja Wektorowa (Toon Boom)	ANW	0	16		Z					2
	19 Historia sztuki 2	HIS2	16	0		E					2
	20 Język angielski 2	ANG2	0	16		Z					2
3	21 Rysunek 3	RYSU3	0	32			Z				5
	22 Malarstwo 3	MALU3	0	32			Z				5
	23 Projektowanie graficzne 2	PG2	0	32			Z	Z			6
	24 Grafika artystyczna 1	GA1	0	32			Z				3
	25 Animacja 2	ANI2	0	32			Z				2
	26 Historia sztuki 3	HIS3	16	0			E				2
	27 Wprowadzenie do modelowania 3D	WM3D	0	16			Z	Z			3
	28 Język angielski 3	ANG3	0	16			Z				2
4	29 Pracownia rysunku narracyjnego 1	PRN1	0	32				Z			8
	30 Pracownia formy i barwy w Sztuce Nowych Mediów 1	PFBS1	0	[32]				Z			[8]
	31 Pracownia projektowania graficznego 1	PPGR1	0	[32]				Z			[8]
	32 Pracownia grafiki artystycznej 1	PGA1	0	[32]				Z			[8]
	33 Pracownia projektowania 3D 1	PP3D1	0	[32]				Z			[8]
	34 Pracownia animacji i realizacji obrazu filmowego 1	PARF1	0	[32]				Z			[8]
	35 Grafika artystyczna 2	GA2	0	32				Z			4
	36 Przygotowanie do druku 1	DTP1	0	[32]				Z			[4]
	37 Zaawansowane techniki 3D1	ZT3D1	0	[32]				Z			[4]
	38 Grafika multimedialna 1	GMU1	0	32				Z			4
	39 Projektowanie graficzne 3	PG3	0	32				Z			2
	40 Rzeźba 1	RZB1	0	32				Z			2
	41 Projektowanie a ruch	PAR	0	32				Z			3
	42 Programowanie Grafiki Generatywnej (Processing)	GRG	0	16				Z			2
	43 Historia animacji i małej formy filmowej	HA	16	0				E			2
	44 Historia filmu HIF	HIF	16	0				E			2
	45 Sztuka i kultura Japonii	SIKJ	16	0				E			2
	46 PLENER	PLR	0	56				Z			12

Pracownia obieralna 1 z
6

Przedmiot obieralny 1 z
3

	47	Język obcy 4	ANG4/HIS4/ NIM4/ROS4	0	16					Z			2		
5	48	Pracownia rysunku narracyjnego 2	PRN2	0	32					Z			10	Pracownia obieralna 1 z 6	
	49	Pracownia formy i barwy w Sztuce Nowych Mediów 2	PFBS2	0	[32]					Z			[10]		
	50	Pracownia projektowania graficznego 2	PPGR2	0	[32]					Z			[10]		
	51	Pracownia grafiki artystycznej 2	PGA2	0	[32]					Z			[10]		
	52	Pracownia projektowania 3D 2	PP3D2	0	[32]					Z			[10]		
	53	Pracownia animacji i realizacji obrazu filmowego 2	PARF2	0	[32]					Z			[10]		
	5	54	Grafika artystyczna 3	GA3	0	32					Z			4	Przedmiot obieralny 1 z 3
		55	Przygotowanie do druku 2	DTP2	0	[32]					Z			[4]	
		56	Zaawansowane techniki 3D2	T3D2	0	[32]					Z			[4]	
		57	Teoria koloru i barwy	TKB	16	0					E			2	
		58	Filozofia	FIL	16	0					E			1	
		59	Grafika multimedialna 2	GMU2	0	32					Z			4	
		60	Dźwięk 1	DZW1	0	32					Z			3	
		61	Gramatyka języka filmowego 1	GJF1	16	0					E			2	
62		Zródła dla kreatywnych	ZDK	0	16					Z			2		
63		Język obcy 5	ANG5HIS5/ NIM5ROS5	0	16					Z			2		
6	64	Pracownia rysunku narracyjnego 3	PRN3	0	32					Z			14	Pracownia obieralna 1 z 6	
	65	Pracownia formy i barwy w Sztuce Nowych Mediów 3	PFBS3	0	[32]					Z			[14]		
	66	Pracownia projektowania graficznego 3	PPGR3	0	[32]					Z			[14]		
	67	Pracownia grafiki artystycznej 3	PGA3	0	[32]					Z			[14]		
	68	Pracownia projektowania 3D 1	PP3D3	0	[32]					Z			[14]		
	69	Pracownia animacji i realizacji obrazu filmowego 3	PARF3	0	[32]					Z			[14]		
	6	70	Grafika artystyczna 3	GW3	0	32					Z			5	Przedmiot obieralny 1 z 3
		71	Grafika wydawnicza	GRW	0	[32]					Z			[5]	
		72	Dźwięk 2	DZW2	0	[32]					Z			[5]	
		73	Historia grafiki (artystycznej i projektowej, w tym polskiej)	HISGRAF	16	0					E			2	
		74	Kultura współczesna	KWS	16	0					E			2	
75		Podstawy prawa autorskiego	POPA	16	0					E			2		
76		Sztuka Reklamy	SZR	0	32					Z			4		
77		Język obcy 6	ANG6HIS6/ NIM46ROS6	0	16					Z			2		
Razem godziny				196	1128										
Suma punktów ECTS												190			

Student dodatkowo musi zrealizować:

Samodzielna praca nad projektem		0	84							Z		9
Praktyki		0	120							Z		4