

Wydział Sztuki Nowych Mediów – kierunek Grafika

STUDIA STACJONARNE DRUGIEGO STOPNIA -program nauczania realizowany dla rocznika 2024/25

	Przedmiot	Skrót	Godziny		I rok		II rok		pkt ECTS
			w.	cw.	zima	lato	zima	lato	
1	Pracownia 3D 1	MAP3D1	0	60	Z				5
2	Pracownia filmu animowanego 1	PFA1	0	60	Z				5
3	Pracownia multimedialna 1	PMUL1	0	60	Z				5
4	Pracownia grafiki projektowej 1	PGPR1	0	60	Z				5
5	Interdyscyplinarna pracownia projektów artystycznych 1	IPPA1	0	60	Z				5
6	Grafika czasu rzeczywistego 1 (obowiązkowy dla pracowni wiodącej MAP3D1)	GRAFCR1	0	30	Z				3
7	Grafika Dynamiczna 1	GD1	0	30	Z				3
8	Zajęcia technologiczne serigrafia	SERI	0	30	Z				3
9	Technologie Nowych Mediów (obowiązkowy dla pracowni wiodącej PMUL1)	TNM	0	30	Z				3
10	Rysunek Specjalistyczny 1M	RYSP1M	0	30	Z				3
11	Kolor w Przestrzeni Multimedialnej 1	KOL1	0	30	Z				3
12	Kreacja Fotograficzna 1	KFOT1	0	30	Z				3
13	Jęz. Obcy 1	ANG1M/HIS1M/NIM1M	0	30	Z				2
14	Historia Sztuki 1M	HST1M	30	0	E				2
15	Grafika warsztatowa	GWA	0	30	Z				3
16	Projektowanie partycypacyjne	PROP	0	30	Z				4
17	Zarządzanie Projektem	ZARZP	30	0	Z				2
18	Bezpieczeństwo i higiena pracy	BHP	4	0	Z				0
19	Pracownia 3D 2	MAP3D2	0	90		Z			8
20	Pracownia filmu animowanego 2	PFA2	0	90		Z			8
21	Pracownia multimedialna 2	PMUL2	0	90		Z			8
22	Pracownia grafiki projektowej 2	PGPR2	0	90		Z			8
23	Interdyscyplinarna pracownia projektów artystycznych 2	IPPA2	0	90		Z			8
24	Rysunek specjalistyczny 2M	RYSP2M	0	30		Z			3
25	Kolor w Przestrzeni Multimedialnej 2	KOL2	0	30		Z			3
26	Tworzenie Gier Komputerowych 1	TGK1	0	30		Z			3
27	Publikacja Cyfrowa 1	PC1	0	30		Z			3
28	Grafika czasu rzeczywistego 2 (obowiązkowy dla pracowni wiodącej MAP3D2)	GRAFCR2	0	30		Z			3
29	Branding	BRA	0	30		Z			3
30	Grafika dynamiczna 2	GRAFD2	0	30		Z			3
31	Technologie Nowych Mediów	TNM2	0	30		Z			3
32	Język Obcy 2	ANG2M/HIS2M/NIM2M	0	30		Z			2
33	Seminarium Magisterskie 1 wizualizacja/animacja*	SEMMA1 W/SEMMA G1A	30	0		Z			2
34	Metody Badań dla Projektantów 1	MBA1	30	30		Z			4
35	Dźwięk 1M	DZW1M	15	15		Z			3
36	Historia Sztuki Współczesnej 1M	HSW1M	30	0		E			2
37	Historia Filmu Animowanego	HFA	30	0		E			2
38	Historia Designu	HISD	30	0		E			2
39	Pracownia 3D 2	MAP3D3	0	120			Z		9
40	Pracownia filmu animowanego 2	PFA3	0	120			Z		9
41	Pracownia multimedialna 2	PMUL3	0	120			Z		9
42	Pracownia grafiki projektowej 2	PGPR3	0	120			Z		9
43	Interdyscyplinarna pracownia projektów artystycznych 2	IPPA3	0	120			Z		9
44	Rzeźba 1M	RZBM1	0	30			Z		3
45	Rysunek Specjalistyczny 3M	RYSP3M	0	30			Z		3
46	Kolor w Przestrzeni Multimedialnej 3	KOL3	0	30			Z		3
47	Dźwięk 2M	DZW2M	15	15			Z		3
48	Tworzenie Gier Komputerowych 2	TGK2	0	30			Z		3
49	Video mapping 1	VMAP1	0	30			Z		3
50	Studio Filmowe 1	SF1	0	30			Z		3
51	Grafika czasu rzeczywistego 3 (obowiązkowy dla pracowni wiodącej MAP3D3)	GRAFCR3	0	30			Z		3
52	Warsztaty 1 MA	WAR1MA	0	30			Z		3
53	Kontent cyfrowy (dla Grafików)	KONCYF	0	30			Z		3
54	Techniki obrazowania na ścianie (mural)	MURAL	0	30			Z		3
55	Język Obcy 3	ANG3M/HIS3M/NIM2M	0	30			Z		2
56	Seminarium Magisterskie 2 wizualizacja/animacja*	SEMMA2 W/SEMMA G2A	30	0			Z		3
57	Filozofia – Narzędzia do Myślenia	FNDM	30	0			E		2
58	Laboratorium Badawczo-Rozwojowe 1	LBR1	0	30			Z		2
59	Projekty komercyjne	PROK	15	15			Z		2
60	Pracownia 3D 4	MAP3D4	0	120				Z	9
61	Pracownia filmu animowanego 4	PFA4	0	120				Z	9
62	Pracownia multimedialna 4	PMS4	0	120				Z	9
63	Pracownia grafiki projektowej 4	PGPS4	0	120				Z	9
64	Interdyscyplinarna pracownia projektów artystycznych 4	IPPA4	0	120				Z	9
65	Techniki Prezentacyjne	TPZ	0	30				Z	3

66	Antropologia Kultury	AK	0	30				Z	3	obieralne 2 z 7
67	Studio Filmowe 2	SF2	0	30				Z	3	
68	Projektowanie plakatu	PLAK	0	30				Z	3	
69	Kuratorskie projekty wystaw	KPW	0	30				Z	3	
70	Systemy immersyjne	SYSIM	0	30				Z	3	
71	Grafiku czasu rzeczywistego 4 (obowiązkowy dla pracowni wiodącej MAP3D4)	GRAFCR4	0	30				Z	3	
72	Język Obcy 4	ANG4M/HS 4M/NIM4M	0	30				Z	2	
73	Seminarium Magisterskie 3 wizualizacja/animacja*	SEMMAG3 W/SEMMA G3A	30	0				Z	3	
74	Teksty Akademickie	MAAW	15	0				E	2	
75	Prawo autorskie	PAU	15	0				E	2	
Suma punktów ECTS										120

*w zależności od wybranej specjalizacji Animacja/Wizualizacja

Przedmioty wymagalne: ECTS = 188pkt
120pkt
W tym przedmioty obieralne: 60pkt

udział ECTS obieralnych: 50%