

Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych
WYDZIAŁ SNM Program studiów niestacjonarnych magisterskich
Rok akademicki 2024/2025

semestr 1

semestr	nazwa przedmiotu	skrót	godziny		ROK I		ROK II		R III
			wyk	ćw.	s. 1	s. 2	s. 3	s. 4	s. 5
1	Historia kultury i sztuki japońskiej*	HKSJ	16		E				
	Historia designu*	HISD	[16]		E				
	Publikacja cyfrowa	PC		16	Z				
	Projektowanie graficzne 1M	PG1M		32	Z				
	Kolor w przestrzeni multimedialnej	KOL		32	Z				
	Rysunek specjalistyczny	RYSP1M		32	Z				
	Historia sztuki współczesnej 1M	HSW1M	16		E				
	Język obcy 1M	ANG1M		16	Z				
2	Historia sztuki 2 grafika	HS2G	16			E			
	Grafika 3D	G3DM		32		Z			
	Projektowanie graficzne 2M	PG2M		32		Z			
	Grafika artystyczna	GA		32		Z			
	Animacja 2D1	A2D1		32		E			
	Język obcy 2M	ANG2M		16		Z			
3	Techniki prezentacji multimedial.	TPMM		16			Z		
	Komunikacja człowiek-komputer	KCK		16			Z		
	Dźwięk 1M	DZW1M		32			Z		
	Animacja 2D 2	A2D2		32			E		
	Animacja 3DM1	A3DM1		32			Z		
	Projektowanie graficzne 3M	PG3M		16			E		
	Sztuka reklamy Mgr	SZRM		16			Z		
	Język obcy 3M	ANG3M		16			Z		
4	Praktyki wystawiennicze	PW	16					Z	
	Seminarium magisterskie	SM	16					Z	
	Grafika multimedialna 1M	GMM1		32				Z	
	Animacja 3DM2	A3DM2		32				E	
	Grafika internetowa	GIMgr		32				Z	
	Pracownia dyplomowa 1WM*	PRD1WM		32				Z	
	Pracownia dyplomowa 1AM*	PRD1AM		[32]				Z	
	Samodzielna praca nad projektem 1W*	SPP1		64				Z	
	Samodzielna praca nad projektem 1A*	SPP1		[64]				Z	
	Język obcy 4M	ANG4M		16				Z	
5	Grafika - ilustracja	GIL		32					Z
	Grafika multimedialna 2M	GM2		32					E
	Pracownia dyplomowa 2WM*	PRD2WM		96					Z
	Pracownia dyplomowa 2AM*	PRD2AM		[96]					Z
	Cyfrowe efekty specjalne	CES		32					Z
	Samodzielna praca nad projektem 2W*	SPP2		96					Z
	Samodzielna praca nad projektem 2A*	SPP2		[96]					Z
	Język obcy 5	ANG5M		16					Z
Razem godziny			80	960					
Suma punktów ECTS									



pkt. ETCS	
2	program wygasający
[2]	
4	
4	
5	
5	
2	
2	
4	
4	
4	
5	
5	
2	
2	
2	
4	
4	
4	
3	
3	
2	
1	
2	
3	
3	
4	
6	
[6]	
3	
[3]	
2	
3	
3	
7	
[7]	
5	
4	
[4]	
2	
120	