

# HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Wnioskodawczyni postępowania habilitacyjnego: **dr Anna Maria Światłowska** (Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie) Postępowanie wszczęte dnia 22.05.2023 w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (dostarczenie dokumentów do RDN w Warszawie) 22.05.2023r

---

Rada Doskonałości Naukowej przyjęła wniosek i bez zastrzeżeń merytorycznych przekazała rektorowi PJATK w dn. 23.05.2023r

---

Rada Naukowej Dyscypliny Sztuka i Konserwacja Dzieł Sztuki PJATK przyjęła wniosek (Uchwała Nr 60/07/2023 Rady Naukowej Dyscypliny SzPiKDS) w dn.12.07.2023 r.

---

Rektor PJATK powiadomił RDN (13.07.2023 r)

---

Rady Doskonałości Naukowej przyjęła wniosek (o nr DRKN.Z8.400.30.2023) dnia 27.09.2023 bez zastrzeżeń merytorycznych i przekazała do decyzji Rady Naukowej Dyscypliny Sztuki i Konserwacji Dzieł Sztuki PJATK na ręce rektora (wpłynął do rektora 7.11.2023)

---

Rada Naukowej Dyscypliny Sztuka i Konserwacja Dzieł Sztuki PJATK uzupełniła skład komisji habilitacyjnej o: sekretarza, członka i dodatkowego recenzenta. Podjęła uchwałę (nr 69/11/2023) w sprawie powołania komisji habilitacyjnej w postępowaniu o nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki dr Annie Marii Światłowskiej w dnia 8 listopada 2023 r.

---

Skład komisji habilitacyjnej:

1. Przewodniczący: prof. Marek Adamczewski – Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku,
  2. Recenzenci:
    - a) dr hab. Ewa Pawluczuk – Akademia Sztuk Pięknych im. J. Matejki w Krakowie,
    - b) dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer – Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach,
    - c) dr hab. Tomasz Pietrek – Akademia Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu,
    - d) dr hab. Barbara Widłak - Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie,
  3. Członek: dr hab. Ewa Satalecka - Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie,
  4. Sekretarz: dr hab. Jaśmina Wójcik-Wróblewska - Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie;
- 

Data wysłania pocztą e-mailową zawiadomienia o powołaniu komisji habilitacyjnej  
8 listopada 2023 r.

---

Rada Naukowej Dyscypliny Sztuka i Konserwacja Dzieł Sztuki PJATK przesłała do Rady Doskonałości Naukowej uchwałę (69/11/2023 z dnia 8.11.2023r.) o wyznaczeniu i uzupełnieniu komisji habilitacyjnej w dniu 22.11.2023 roku

---

Wysłanie dokumentacji do recenzentów oraz pozostałych członków komisji habilitacyjnej: pocztą e-mailową dn 22.11.2023 roku pocztą tradycyjną marzec 2024 roku (Część recenzentów przyjęła prace elektronicznie, części dostarczono pocztą tradycyjną wraz z umowami, po odesłaniu kwestionariuszy osobowych)

---

W momencie otrzymania wszystkich umów wyznaczona została data oddania recenzji na 31.05.2024 Wszystkie recenzje wpłynęły w terminie

---

Opublikowanie recenzji 5.06.2024 r

---

Opublikowanie daty i miejsca przeprowadzenia komisji habilitacyjnej (wraz z kolokwium habilitacyjnym) 7.06.2024 r

---

Poinformowanie habilitantki o kolokwium habilitacyjnym i komisji habilitacyjnej 9.06.2024 r

---

Data posiedzenia komisji habilitacyjnej, przeprowadzenia kolokwium habilitacyjnego i przekazania Radzie Dyscypliny uchwały komisji habilitacyjnej zawierającej opinię w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego sztuki: 27.06.2024 roku

---

Przewidywana data posiedzenia Rady Dyscypliny związanego z nadaniem (bądź odmową nadania) stopnia doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki: miesiąc od dnia otrzymania uchwały komisji habilitacyjnej