



POLSKO-JAPOŃSKA AKADEMIA TECHNIK KOMPUTEROWYCH

ポ
ー
ラ
ン
ド
日
本
情
報
工
科
大
学

dr hab. Ewa Satalecka
Przewodnicząca Rady Naukowej Dyscypliny
Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki

Uchwała nr 1/09/2024
dn. 25.09.2024 r.

Dotycząca powołania członków Komisji Habilitacyjnej w postępowaniu o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr Anny Barlik-Koperskiej w dziedzinie Sztuka, dyscyplinie Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki.

§1

Działając na podstawie art 221 ust 5 Ustawy Prawo o Szkolnictwie Wyższym i Nauce z dnia 20 lipca 2018 roku (Dz.U. z dn. 2023 r. poz. 742), Statutu PJATK, Regulaminu postępowania o nadanie stopnia doktora habilitowanego w PJATK oraz w odpowiedzi na decyzję Rady Doskonałości Naukowej DRKN.Z8.400.37.2024 z dnia 3.09.2024 dotyczącą wyznaczenia czterech członków Komisji Habilitacyjnej, Rada Naukowa Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki wyznacza pozostałych członków Komisji Habilitacyjnej w postępowaniu o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr Annie Barlik-Koperskiej:

Sekretarz – dr hab. Anna Światłowska, Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie,

Członkini – dr hab. Jasmina Wróblewska-Wójcik, Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie,

Recenzent – prof. dr hab. Sławomir Brzoska, ASP w Katowicach,

obok czworga członków Komisji wyznaczonych przez Radę Doskonałości Nauki w składzie:

Przewodniczący – prof. Kamil Kuskowski, Akademia Sztuki w Szczecinie

Recenzent – dr hab. Marcin Chomicki, ASP w Warszawie

Recenzent – prof. Jerzy Hejnowicz, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu

Recenzent – dr hab. Zbigniew Sałaj, ASP w Krakowie



POLSKO-JAPOŃSKA AKADEMIA TECHNIK KOMPUTEROWYCH

ポ
ー
ラ
ン
ド
日
本
情
報
工
科
大
学

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Uchwałę podjęto w głosowaniu tajnym, w którym uczestniczyło 6 członków spośród 9 członków Rady Naukowej uprawnionych do głosowania.

Safekellu