



# POLSKO-JAPOŃSKA AKADEMIA TECHNIK KOMPUTEROWYCH

ポ  
ー  
ラ  
ン  
ド  
日  
本  
情  
報  
工  
科  
大  
学

Dziekan Wydziału Sztuki Nowych Mediów  
Polsko - Japońskiej Akademii Technik Komputerowych  
zawiadamia

o publicznej obronie rozprawy doktorskiej

mgr. Moniki Marek-Łuckiej

Tytuł rozprawy: " Kalos Graphos. Kaligrafia jako ekspresja artystyczna w kontekście myśli postmodernistycznej".

**Promotor: dr hab. Ewa Satalecka**

Recenzenci:

1. Prof. dr hab. Tomasz Bierkowski
2. Prof. dr hab. Krzysztof Kochnowicz

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się w dniu  
**5 grudnia 2023 r., o godzinie 12:00 w sali A364**  
w siedzibie Uczelni.

Z treścią rozprawy można zapoznać się w czytelnii Polsko- Japońskiej Akademii Technik Komputerowych.

Recenzje dostępne są na stronie internetowej:

<https://pja.edu.pl/szkola-doktorska/przewody-i-postepowania/przewody-doktorskie/>

Podstawa prawna: Ustawa z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tekst jednolity Dz. U . z 2014 r. poz. 1852 ze zmianą: Dz. U ' z 2015 r, poz. 249' poz. 1767) oraz Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 30 października 2015 roku z sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w Postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U . z 2015 r. poz. 1842).