

STUDIA NIESTACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA					Kierunek: GRAFIKA, Wydział Sztuki Nowych Mediów filia w Gdańsku									
program na rok akademicki 2023/24														
	Przedmiot	Skrót	Godziny		I rok		II rok		III rok		pkt			
			w.	ćw.	zima	lato	zima	lato	zima	lato	ECTS			
1	Rysunek i Malarstwo 1	RML1		40	Z						6	SEM. I		
2	Liternictwo i Typografia 1	LIT1		24	Z						3			
3	Kaligrafia 1	KAL1		24	Z						3			
4	Podstawy Działań Trójwymiarowych	PDT		24	Z						3			
5	Fotografia 1	FOT1	8	24	Z						3			
6	Podstawy Języka Wizualnego i Kompozycji	PJWK		32	Z						3			
7	Język Angielski 1	ANG1		16	Z						2			
8	Psychofizjologia Widzenia	PSW	16		E						1			
9	Warsztaty Komputerowe 1	WAK1		32	Z						4			
10	Historia Sztuki 1	HIS1	16		E						2			
11	Szkolenie BHP	BHP	4		Z						0			
12	Rysunek i Malarstwo 2	RML2		40		Z					6	SEM. II		
13	Liternictwo i Typografia 2	LIT2		24		Z					3			
14	Kaligrafia 2	KAL2		16		Z					3			
15	Fotografia 2	FOT2		24		Z					3			
16	Projektowanie Graficzne 1	PGR1		32		Z					3			
17	Język Angielski 2	ANG2		16		Z					2			
18	Warsztaty Komputerowe 2	WAK2		32		Z					4			
19	Struktury Wizualne	STRW		24		Z					3			
20	Prawo Autorskie	PAU	16			Z					1			
21	Historia Sztuki 2	HIS2	16			E					2			
22	Rysunek i Malarstwo 3	RML3		32			Z				4	SEM. III		
23	Liternictwo i Typografia 3	LIT3		24			Z				2			
24	Kaligrafia 3	KAL3		16			Z				2			
25	Projektowanie Graficzne 2	PGR2		24			Z				3			
26	Grafika Artystyczna 1	GA1		32			Z				4			
27	Podstawy Animacji 2D	PA2D		32			Z				3			
28	Wprowadzenie do Modelowania 3D	WM3D		32			Z				3			
29	Historia Sztuki 3	HIS3	16				E				2			
30	Język Angielski 3	ANG3		16			Z				2			
31	Grafika Narracyjna 1	NAR 1		32			Z				4			
32	Plener artystyczny	PLN		30			Z				1			
33	Forma i Barwa w Sztuce Nowych Mediów (obieralny)	FBS		24				Z			5	SEM. IV		
34	Obraz, Przekaz, Personalizacja (obieralny)	OPP												
35	Fotografia w Projektowaniu (obieralny)	FOP		24				Z			5			
36	Projektowanie Graficzne 2D (obieralny)	PGR2D												
37	Animacja 2D(obieralny)	A2D		32				Z			5			
38	Grafika i Animacja 3D (obieralny)	GA3D												
39	Grafika Artystyczna 2 (obieralna)	GA2		32				Z			4			
40	Grafika Narracyjna 2 (obieralny)	NAR2												
41	Audiowizualne Formy Użytkowe 1	AFU1		24				Z			3			
42	Ilustracja 1	ILS1		32				Z			4			
43	Historia Kultury Japonii	HKJ	16					E			2			
44	Język Obcy 1 (obieralny)	LEK1		16				Z			2			
46	Pracownia Projektowania Graficznego 2D 1 (dyplomowa obieralna)	PP2D1		24					Z		6	SEM. V		
47	Pracownia Grafiki Artystycznej 1 (dyplomowa obieralna)	PGA1												
49	Pracownia Animacji i Realizacji Obrazu Filmowego 1 (dyplomowa obieralna.)	PARF1												
50	Pracownia Projektowania 3D 1 (dyplomowa obieralna)	PP3D1												
51	Pracownia Fotografii Projektowej 1 (dyplomowa obieralna)	PFP1												
52	Pracownia Obrazu, Przekazu, Personalizacji 1 (dyplomowa obieralna.)	POPP1												
53	Grafika Wydawnicza i Typografia (obieralny)	GRWT		24					Z		5			
54	Audiowizualne Formy Użytkowe 2 (obieralny)	AFU2												
55	Ilustracja 2 (obieralny)	ILS2		24					Z		3			
56	Komiks (obieralny)	KMK							Z					
57	Publikacja Cyfrowa i DTP	DTPC		32					Z		4			
58	Projektowanie Wizualnych Produktów Cyfrowych	PWPC		32					Z		4			
59	Psychologia a Sztuka (obieralny)	PAS	16						E		2			
60	Estetyka Sztuki Japonii (obieralny)	ESJ												
61	Język Obcy 2 (obieralny)	LEK2		16					Z		2			
62	Filozofia	FIL	16						E		2			
63	Historia Grafiki	HIG	16						E		2			
65	Pracownia Projektowania Graficznego 2D 2 (dyplomowa obieralna)	PP2D2		16					E		6	SEM. VI		
66	Pracownia Grafiki Artystycznej 2 (dyplomowa obieralna)	PGA2												
68	Pracownia Animacji i Realizacji Obrazu Filmowego 2 dyplomowa obieralna)	PARF2												
69	Pracownia Projektowania 3D 2 (dyplomowa obieralna)	PP3D2												
70	Pracownia Fotografii Projektowej 2 (dyplomowa obieralna)	PFP2												
71	Pracownia Obrazu, Przekazu, Personalizacji 2 (dyplomowa obieralna)	POPP2												
72	Pracownia - Grafika Wydawnicza i Typografia (obieralna - techniczna)	PGWT		24					Z		5			
73	Pracownia - Ilustracja (obieralna - techniczna)	PILS												
74	Pracownia - Grafika Narracyjna (obieralna - techniczna)	PNAR												
75	Pracownia - Grafika Multimedialna (obieralna - techniczna)	PGMU												
76	Seminarium Dyplomowe - Filozofia (obieralne)	SFIL		24					E		5			
77	Seminarium Dyplomowe - Historia Sztuki (obieralne)	SHIS												
78	Seminarium Dyplomowe - Historia Kultury Japonii (obieralne)	SHKJ												
79	Seminarium Dyplomowe - Psychologia a Sztuka (obieralne)	SPAS												
80	Historia Komunikacji Wizualnej	HKW	16							Z	2			
81	Grafika Reklamowa i Multimedialna	GRM		32						Z	4			
82	Portfolio	PTF		16						Z	2			
83	Język Obcy 3 (obieralny)	LEK3		16						Z	2			
84	Praktyki	PZ		120						Z	4			
	suma godzin w semestrze				260	240	286	200	200	264		1450 godzin		
					Suma ECTS						180			

Przedmioty obieralne	
Przedmioty obieralne	
Seminaria dyplomowe (praca teoretyczna)	
Pracownie dyplomowe	
Pracownie techniczne (pomocnicze)	