

ZARZĄDZENIA DZIEKANA
WYDZIAŁU SZTUKI NOWYCH MEDIÓW
z dnia 30 Sierpnia 2022

dot.: zasad promocji studentów na semestr zimowy 2022/2023

- Promocje na następny semestr uzyskują studenci, którzy posiadają wszystkie zaliczenia i mają zdane wszystkie egzaminy;
- **Promocję warunkową** mogą uzyskać studenci, którzy mają niezaliczone przedmioty z poprzednich semestrów, jednak nie więcej niż 3. Dokładny wykaz przedmiotów obowiązkowych przy promocji studentów, poniżej;

Grafika PL	Grafika ENG	Grafika NSTAC	Grafika MGR ścieżki łączone	Architektura Wnętrz
max. 3	max. 3	2-4, wykaz poniżej	max. 3	max. 3

- Zgodnie z regulaminem studiów, **niezaliczone przedmioty powinny zostać powtórzone w najbliższym możliwym semestrze**;
- **Studenci, którzy nie uzyskali promocji**, muszą powtarzać rok studiów (w trybie ITN) i powinni złożyć podanie o kontynuację studiów. Warunki wpisu na kolejny semestr ustala Dziekan. Student może w podaniu przedstawić swoją propozycję przedmiotów do powtarzania, ale nie musi to być warunkiem wpisania na listę studentów;
- Studenci, którzy nie otrzymają promocji i nie złożą podania o kontynuacji nauki na kolejny semestr zostaną skreśleni z listy studentów z końcem semestru letniego 2021/2022;
- Studenci, którzy mają ITN z pracowni dyplomowej i nie złożą egzaminu dyplomowego do dnia 30 września 2022 r. będą skreśleni z listy studentów z końcem semestru letniego 2021/2022 (zgodnie z §108.1, pkt.3, Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce);
- Warunki deklaracji dotyczące zajęć w przyszłym semestrze, podanie o ITN itd. Należy składać najpóźniej **do dnia 15 września 2022.**

Dziekan Wydziału Sztuki Nowych Mediów
dr hab. Ewa Satalecka



**Przy promocji studentów na następny semestr brane
są pod uwagę następujące przedmioty:**

GRAFIKA STACJONARNE LICENCJACKIE, ŚCIEŻKA POLSKOJĘZYCZNA •

I rok: Rysunek 1, Malarstwo 1, Projektowanie graficzne 1, Podstawy informatyki 1. • **II rok:** Pracownia rysunku 3, Pracownia malarstwa 3, Projektowanie graficzne 3,

Podstawy informatyki 3, Wprowadzenie do modelowania 3D, Animacja 2. • **III rok:** Pracownia dyplomowa: Pracownia rysunku narracyjnego 2, Pracownia Formy i Barwy w Sztuce Nowych Mediów 2, Pracownia komiksu multimedialnego i gier 2D 2, Pracownia projektowania graficznego 2D 2, Pracownia grafiki artystycznej 2, Pracownia Projektowania 3D 2, Pracownia animacji i realizacji obrazu filmowego 2.

GRAFIKA STACJONARNE LICENCJACKIE, ŚCIEŻKA ANGLOJĘZYCZNA

Podane poniżej zasady promocji warunkowej dotyczą liczby niezaliczonych przedmiotów z programu studiów studenta oprócz przedmiotów ANG (1,2,3,4,5,6)

- **I rok:** max 3 niezaliczone przedmioty
- **II rok:** max 3 niezaliczone przedmioty
- **III rok:** max 3 niezaliczone przedmioty

GRAFIKA NIESTACJONARNE

Podane poniżej zasady promocji warunkowej dotyczą liczby niezaliczonych przedmiotów z programu studiów studenta oprócz przedmiotów: PRD (1,2), ANG (1,2,3,4,5,6),

Dopuszczenie do promocji warunkowej, zgodnie z poniższym:

Studia pierwszego stopnia:

- na semestr 2 - max. 4 niezaliczone przedmioty
- na semestr 4 - max 3 niezaliczone przedmioty
- na semestr 6 - max 2 niezaliczone przedmioty

Studia drugiego stopnia:

- na semestr 2 - max 3 niezaliczone przedmioty
- na semestr 4 - max 2 niezaliczone przedmioty

GRAFIKA MAGISTERSKIE STACJONARNE, ŚCIEŻKI ŁĄCZONE • I rok: max 3 niezaliczone przedmioty, obowiązkowa do zaliczenia wybrana Pracownia Zintegrowana (wiodąca)

- **II rok:** max 3 niezaliczone przedmioty, obowiązkowa do zaliczenia wybrana Pracownia Zintegrowana (wiodąca) oraz Metody badań dla projektantów (MBA)

Wydział Sztuki Nowych Mediów PJATK w Warszawie

ARCHITEKTURA WNĘTRZ STACJONARNE

- **I rok:** Podstawy projektowania z modelowaniem (PDPM1)
- **II rok:** Projektowanie wnętrz i architektury (PWK1) i Projektowanie wystawiennictwa (PWY1)
- **II rok:** Projektowanie wnętrz (PWN1), Projektowanie wystawiennictwa (PWY3)

ARCHITEKTURA WNĘTRZ NIESTACJONARNE

- **I rok:** Podstawy projektowania z modelowaniem (PDPM1)
- **II rok:** Projektowanie wnętrz i architektury (PWK1) i Projektowanie wystawiennictwa (PWY1)
- **III rok:** Projektowanie wnętrz (PWN1), Projektowanie wystawiennictwa (PWY3)
- **IV rok:** Projektowanie wnętrz (PWN3), Projektowanie wystawiennictwa (PWYS)

Dziekan Wydziału Sztuki Nowych Mediów
dr hab. Ewa Satalecka


