

ZARZĄDZENIE DZIEKANA WYDZIAŁU SZTUKI NOWYCH MEDIÓW

z dnia 18 lutego 2021 r.

Dot.: zasad promocji studentów Wydziału Sztuki Nowych Mediów
na semestr letni, rok akademicki 2020/2021

Dla wszystkich trybów studiów:

- **Promocję warunkową** mogą uzyskać studenci, którzy mają niezaliczone przedmioty z poprzednich semestrów, jednak nie więcej niż określają to wartości podane poniżej;

GRAFIKA, POLSKOJĘZYCZNA	GRAFIKA, ANGLOJĘZYCZNA	GRAFIKA, NIESTACJONARNE	ARCHITEKTURA WNĘTRZ
Max.3	Max. 3	Wykaz poniżej	Max.3

- Zgodnie z regulaminem studiów, **niezaliczone przedmioty powinny zostać powtórzone w najbliższym semestrze;**
 - W semestrze zimowym 2020/2021 przy promocji nie jest brany pod uwagę WF; jeśli student ma niezaliczony WF z semestru 4, to w semestrze 6 musi zaliczyć WF z semestru 4 i 5.
 - **Studenci, którzy nie uzyskali promocji,** muszą powtarzać rok studiów (w trybie ITN) i powinni złożyć podane o kontynuację studiów. Warunki wpisu na kolejny semestr ustala Dziekan. Student może w podaniu przedstawić swoją propozycję przedmiotów do powtarzania, ale nie musi to być warunkiem wpisania na listę studentów;
 - Studenci, którzy nie otrzymają promocji i nie złożą podania o kontynuacji nauki na kolejny semestr zostaną skreśleni z listy studentów z końcem semestru zimowego 2020/2021;
 - **Studenci, którzy mają ITN z pracowni dyplomowej i nie złożą egzaminu dyplomowego do dnia 28 lutego 2021 r.** będą skreśleni z listy studentów z końcem semestru zimowego 2020/2021 (zgodnie z §108.1, pkt.3, Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce);
 - Warunki deklaracji dotyczące zajęć w przyszłym semestrze, podanie o ITN itd. Należy składać **najpóźniej do dnia 21 lutego 2021.**
-

Przy promocji studentów na następny semestr brane są pod uwagę następujące przedmioty:

GRAFIKA, ŚCIEŻKA ANGLOJĘZYZCZNA

Studia pierwszego stopnia

I rok: Język wizualny (JWI), Podstawy informatyki (PIN1), Warsztaty (WAR1),

II rok: Podstawy informatyki (PIN3), Praktyka projektowa (PPI),

Wprowadzenie do modelowania 3D (WM3D1), Animacja (ANI1),

III rok: Pracownia dyplomowa 2D/3D

Studia drugiego stopnia:

I rok: Zintegrowana pracownia grafiki artystycznej 1, Zintegrowana pracownia 3D 1, Zintegrowana pracownia filmu animowanego 1, Zintegrowana pracownia grafiki projektowej 1, Zintegrowana pracownia multimedialnych 1, Zintegrowana pracownia kreacji artystycznej 1, Zintegrowana pracownia projektów międzynarodowych 1.

II rok: Metody badań dla projektantów (MBA3), oraz zaliczenie 1 pracowni wiodącej na semestr (w zależności od wybranej);

GRAFIKA, ŚCIEŻKA POLSKOJĘZYZCZNA

Studia pierwszego stopnia:

I rok: Rysunek 1, Malarstwo 1, Projektowanie graficzne 1, Podstawy informatyki 1.

II rok: Pracownia rysunku 3, Pracownia malarstwa 3, Projektowanie graficzne 3, Podstawy informatyki 3, Wprowadzenie do modelowania 3D, Animacja 2.

III rok: Pracownia dyplomowa: Pracownia rysunku narracyjnego 2, Pracownia Formy i Barwy w Sztuce Nowych Mediów 2, Pracownia komiksu multimedialnego i gier 2D 2, Pracownia projektowania graficznego 2D 2, Pracownia grafiki artystycznej 2, Pracownia Projektowania 3D 2, Pracownia animacji i realizacji obrazu filmowego 2.

Studia drugiego stopnia:

I rok: Zintegrowana pracownia grafiki artystycznej 1, Zintegrowana pracownia 3D 1, Zintegrowana pracownia filmu animowanego 1, Zintegrowana pracownia grafiki projektowej 1, Zintegrowana pracownia multimediów 1, Zintegrowana pracownia kreacji artystycznej 1, Zintegrowana pracownia projektów międzynarodowych 1.

II rok: Zintegrowana pracownia grafiki artystycznej 3, Zintegrowana pracownia 3D 3, Zintegrowana pracownia filmu animowanego 3, Zintegrowana pracownia grafiki projektowej 3, Zintegrowana pracownia multimediów 3

GRAFIKA, STUDIA NIESTACJONARNE

Podane poniżej zasady promocji warunkowej dotyczą liczby niezaliczonych przedmiotów z programu studiów studenta oprócz przedmiotów:

PRD (1,2), ANG (1,2,3,4,5,6),

Dopuszczenie do promocji warunkowej, zgodnie z poniższym:

Studia pierwszego stopnia:

na semestr 2 – max. 4 niezaliczone przedmioty

na semestr 4 – max 3 niezaliczone przedmioty

na semestr 6 – max 2 niezaliczone przedmioty

Studia drugiego stopnia:

na semestr 2 – max 3 niezaliczone przedmioty

na semestr 4 – max 2 niezaliczone przedmioty

ARCHITEKTURA WNĘTRZ

Studia dzienne:

I rok: Podstawy projektowania z modelowaniem (PDPM1)

II rok: Projektowanie wnętrza i architektury (PWK1) i Projektowanie wystawiennictwa (PWY1)

II rok: Projektowanie wnętrza (PWN1), Projektowanie wystawiennictwa (PWY3)

Studia zaoczne:

I rok: Podstawy projektowania z modelowaniem (PDPM1)

II rok: Projektowanie wnętrz i architektury (PWK1) i Projektowanie wystawiennictwa (PWY1)

II rok: Projektowanie wnętrz (PWN1), Projektowanie wystawiennictwa (PWY3)

IV rok: Projektowanie wnętrz (PWN3), Projektowanie wystawiennictwa (PWY5)

DZIEKAN
Satalecka
dr hab. Ewa Satalecka