

Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych
Wydział Sztuki Nowych Mediów
studia stacjonarne II-go stopnia, program anglojęzyczny
rok akademicki 2018/2019

SEMESTR 1

nazwa przedmiotu	symbol	ECTS	zal/egz	Ilość godzin w semestrze		
				wyk.	prac.	ćw.
INFORMATYKA 1 / Information Technologies 1	MA I 1	10	Z			150
METODY BADAŃ DLA PROJEKTANTÓW/Designers' research methods	MBA	2	E	15		15
FILOZOFIA I ETYKA / Philosophy and ethics	MA FIE	1	E	15		
WSTĘP DO NAUKI I TECHNOLOGIA / Science and technologies Introduction	MA WST	1	E	15		
SPOTKANIA ZE SPECJALISTAMI 1 / MEETINGS with SPECIALISTS 1	MA SPOT 1	1	Z	15		
Teksty akademickie / ACADEMIC WRITING 1	MA AW1	2	Z			30
SEMINARIUM MAGISTERSKIE 1 / MA SEMINAR 1	MASEMINAR1	1	Z	15		
SEMINARIA TEMATYCZNE 1 / MONOGRAPHY SEMINARS 1	STEM 1	1	Z	15		
Sztuka i Społeczeństwo Informacyjne 1 / CONTEMPORARY ART. AND GLOBALINFORMATION SOCIETY 1	COAGS 1	1	E	15		
Pracownia multimediów - pracownia specjalistyczna 1/Multimedia studio 1	PMS1	4	Z			60
Projektowanie komunikacji – publikacja 1 / COMMUNICATION STUDIO 2 OUT OF 4 OPTIONALY PUBLICATION 1	MA PUB 1	4	Z			60
Projektowanie komunikacji – sztuka obrazowania1 / COMMUNICATION STUDIO 1 - 2 OUT OF 4 OPTIONALY ART. OF IMAGE 1	MA AOI 1	4	Z			60
Projektowanie komunikacji –3D 1 / COMMUNICATION STUDIO 2 Z 4 OPTIONALY 3D 1	MA 3D 1	4	Z			60
Projektowanie komunikacji – z użytkownikiem 1/COMMUNICATION STUDIO 2 OUT OF 4 OPTIONALY UX 1	MA UX 1	4	Z			60
PROJEKTOWANIE PROSPOŁECZNE/SOCIAL DESIGN COURSE	PPS	2	Z			30

studenci wybierają
2 z 5 pracowni

30

SEMESTR 2

nazwa przedmiotu	symbol	ECTS	zal/egz	Ilość godzin w semestrze		
				wyk.	prac.	ćw.

INFORMATYKA 2/Informatio technologies 2	MA I 2	6	Z			90	
KOGNITYWISTYKA/Cognitive science	MA KOG	1	E	15			
TEORIA MEDIÓW I KOMUNIKACJI MULTIMEDIALNEJ	MA TEM	1	E	15			
SPOTKANIA ZE SPECJALISTAMI 2/Meeting with specialist 2	MA SPOT 2	1	Z	15			
Teksty akademickie 2 / Academic writing 2	MA AW 2	2	Z			30	
SEMINARIUM MAGISTERSKIE 2 / MA Seminar 2	MASEMINAR2	1	E	15			
SEMINARIA TEMATYCZNE 2 / Monography seminar 2	STEM 2	1	Z	15			
Pracownia multimedialna - pracownia specjalistyczna 2/Multimedia studio 2	PMS2	6	Z			90	studenci wybierają 2 z 5 pracowni
Projektowanie komunikacji – publikacja 2 / COMMUNICATION STUDIO 2 OUT OF 4 OPTIONALY PUBLICATION 2	MA PUB 2	6	Z			90	
Projektowanie komunikacji – sztuka obrazowania2 / COMMUNICATION STUDIO 2 OUT OF 4 OPTIONALY ART. OF IMAGE 2	MA AOI 2	6	Z			90	
Projektowanie komunikacji –3D 2 / COMMUNICATION STUDIO 2 Z 4 OPTIONALY 3D 2	MA 3D 2	6	Z			90	
Projektowanie komunikacji – z użytkownikiem 2/ COMMUNICATION STUDIO 2 OUT OF 4 OPTIONALY UX 2	MA UX 2	6	Z			90	
Język wizualny ruchomy obraz 1/Visual language moving pictures1	MA VL 1	3	Z	15		30	przedmiot obieralny 1 z 2
Język wizualny ruchomy tekst 1/Visual language moving typography 1	MA VL 1	3	Z	15		30	
Język i technologie multimedialne/Language and multimedia technologies	MA NML	3	Z			45	
		30					

SEMESTR 3

nazwa przedmiotu	symbol	ECTS	za/egz	Ilość godzin w semestrze		
				wyk.	prac.	ćw.
INFORMATYKA 3 / Information Technologies 3	MA I 3	6	Z			90
Zarządzanie Projektem/Project management	DEMA	2	E	30		
Teksty akademickie 3 / ACADEMIC WRITING 3	MA AW 3	2	Z			30
SEMINARIUM MAGISTERSKIE 3 / MA SEMINAR 3	MASEMINAR3	1	Z	15		
SEMINARIA TEMATYCZNE 3 / Monography seminar 3	STEM 3	2	Z	15		15
Pracownia multimedialna - pracownia specjalistyczna 3/Multimedia studio 3	PMS3	6	Z			90

Projektowanie komunikacji – publikacja 3 / COMMUNICATION STUDIO 2 OUT OF 4 OPTIONALY PUBLICATION 3	MA PUB 3	6	Z			90	studenci wybierają 2 z 5 pracowni
Projektowanie komunikacji – sztuka obrazowania 3 / COMMUNICATION STUDIO 2 OUT OF 4 OPTIONALY ART. OF IMAGE 3	MA AOI 3	6	Z			90	
Projektowanie komunikacji –3D 3 / COMMUNICATION STUDIO 2 Z 4 OPTIONALY 3D 3	MA 3D 3	6	Z			90	
Projektowanie komunikacji – z użytkownikiem 2/ COMMUNICATION STUDIO 2 OUT OF 4 OPTIONALY UX 2	MA UX 3	6	Z			90	
Język wizualny ruchomy obraz 2/Visual language moving pictures 2	MA VL 2	2	Z+E	15		15	studenci wybierają 1 z 2
Język wizualny ruchomy tekst 2/Visual language moving typography 2	MA VL 2	2	Z+E	15		15	
<i>Praktyka projektowa / PROJECT BASED LEARNING</i>	MA PBL	3	Z			45	
		30					

SEMESTR 4

nazwa przedmiotu	symbol	ECTS	zal/egz	Ilość godzin w semestrze			
				wyk.	prac.	ćw.	
INFORMATYKA 4	MA I 4	4	Z			60	
KULTURA I SPOŁECZENSTWO / Society and Culture	MA SAC	1	E	15			
SEMIOTYKA /Semiotics	MA SEM	2	E	15		15	
Teksty akademickie 4/Academic writing 4	MA AW 4	3	Z			45	
SEMINARIUM MAGISTERSKIE 4/MA Seminar 4	MASEMINAR4	2	E	15		15	
SEMINARIA TEMATYCZNE 4/Monography seminar 4	STEM 4	2	Z+E	15		15	
Sztuka i Społeczeństwo Informacyjne 2 / CONTEMPORARY ART. AND GLOBALINFORMATION SOCIETY 2	COAGS 2	1	E	15			
Pracownia multimedialna - pracownia specjalistyczna 4/Multimedia studio 4*	PMS4	15	Z			105	studenci wybierają 1 z 5 pracowni
Pracownia dyplomowa - Projektowanie komunikacji 4/ Diploma workshop - COMMUNICATION STUDIO PUBLICATION 4*	MA PUB 4	15	Z			105	
Pracownia dyplomowa - Sztuka obrazowania 4/ Diploma workshop - COMMUNICATION STUDIO ART. OF IMAGE 4*	MA AOI 4	15	Z			105	
Pracownia dyplomowa - 3D 4/ Diploma workshop - COMMUNICATION STUDIO 3D 4*	MA 3D 4	15	Z			105	
Pracownia dyplomowa - UX 4/ Diploma workshop -COMMUNICATION STUDIO - UX 4*	MA UX 4	15	Z			105	
		30					

* obejmuje obronę pracy dyplomowej/includes diploma examination +8 pkt = 15
ECTS