

WYDZIAŁ KULTURY JAPONII

Studia licencjackie STACJONARNE – program na rok akad. 2020/2021

ROK I – SEMESTR 1								
Lp.	Nazwa przedmiotu	Skrót	Liczba godzin		Forma zalicz.	Praktyczny	ECTS	Obsada
			Wykł.	Ćwicz.				
1	Historia kultury japońskiej cz. I	HKJ1	30	-	E		3	dr Jędrzej Greń
2	Internet, kultura, społeczności	IKS	-	30	Z		2	mgr Przemysław Bociąga
3	Język japoński 1 - gramatyka	JAP1g	-	30	Z	P	2	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
4	Język japoński 1 - konwersacja	JAP1k	-	30	Z	P	2	mgr Joanna Pieronek-Saito
5	Język japoński 1 - pismo	JAP1p	-	30	Z	P	2	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
6	Język japoński 1 - praktyczna nauka języka	JAP1n	-	30	Z	P	2	mgr Joanna Pieronek-Saito
7	Komputerowe edytorstwo tekstów	KET	-	30	Z	P	2	dr inż. Dorota Cendrowska
8	Komputerowe edytorstwo tekstów japońskich	KEJ	-	30	Z	P	2	mgr Karolina Mackiewicz
9	Kultura japońskiej codzienności cz. I	KJC1	15	-	E		2	dr hab. Iwona Kordzińska-Nawrocka
10	Lektorat języka obcego	ANG1	-	60	Z	P	1	lektorzy
11	Literatura popularna Japonii	LPJ	-	30	Z		2	dr Aneta Pierzchała-Suska
12	Ochrona własności intelektualnej	OWI	-	30	Z	P	2	dr Ksenia Kakareko
13	Regionalne zróżnicowanie Japonii	RZJ	30	-	E		2	dr Iga Rutkowska
14	Wprowadzenie do kulturoznawstwa cz. I	KUL1	30	-	E		2	dr hab. Anna Malewska-Szałygin
15	Wprowadzenie do kultury popularnej Japonii cz. I	WKP1	30	-	E		2	dr Jakub Karpoluk
Suma ECTS							30	
16	Warsztaty rękodzieła japońskiego 1*	WRJ1*	-	30*	Z	P	1*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
17	Warsztaty teatralne 1*	WAT1*	-	30*	Z	P	1*	dr Jakub Karpoluk

* Przedmioty fakultatywne

ROK I – SEMESTR 2								
Lp.	Nazwa przedmiotu	Skrót	Liczba godzin		Forma zalicz.	Praktyczny	ECTS	Obsada
			Wykł.	Ćwicz.				
1	Historia kultury japońskiej cz. II	HKJ2	30	-	E		3	dr Elżbieta Nowosielska
2	Język japoński 2 - gramatyka	JAP2g	-	30	Z	P	2	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
3	Język japoński 2 - konwersacja	JAP2k	-	30	Z	P	2	mgr Joanna Pieronek-Saito
4	Kultura japońskiej codzienności cz. II	KJC2	30	-	E		3	dr Piotr Milewski
5	Lektorat języka obcego	ANG2	-	60	Z	P	1	lektorzy
6	Materialne dziedzictwo kultury Japonii	MDKJ	-	30	Z	P	3	mgr Urszula Mach-Bryson
7	Niematerialne dziedzictwo kultury Japonii	NDKJ	30	-	E		3	dr Iga Rutkowska
8	Warsztaty oratorskie	WO	-	30	Z	P	2	mgr Dorota Ogrodzka
9	Warsztaty pisarskie	WP	-	30	Z	P	2	dr Aneta Pierzchała-Suska
10	Wprowadzenie do kulturoznawstwa cz. II	KUL2	30	-	E		2	dr hab. Anna Malewska-Szałygin
11	Wprowadzenie do kultury popularnej Japonii cz. II	WKP2	30	-	E		2	dr Jakub Karpoluk
Suma ECTS							25	
12	Język japoński 2 - pismo*	JAP2p*	-	30*	Z	P	2*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
13	Język japoński 2 - praktyczna nauka języka*	JAP2n*	-	30*	Z	P	2*	mgr Joanna Pieronek-Saito
14	Warsztaty rękodzieła japońskiego 2*	WRJ2*	-	30*	Z	P	1*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
15	Warsztaty teatralne 2*	WAT2*	-	30*	Z	P	1*	dr Jakub Karpoluk

* Przedmioty fakultatywne

Praktyki zawodowe: od r. akad. 2020/2021: 960 godzin, 30 ECTS / 3 lata			dr Krzysztof Szklanny
Roczniki 2018/2019 i 2019/2020: 480 godzin, 15 ECTS / 3 lata			
Japońska droga herbaty	JDH	zajęcia i praktyki na III semestrze	mgr Urszula Mach-Bryson
Promocja kultury i sztuki	PKIS	zajęcia i praktyki na V semestrze	dr Thuy Duong Dang
Warsztaty rękodzieła japońskiego	WRJ 1-6	ok. 30 godzin praktyk / semestr	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
Warsztaty teatralne	WAT 1-6	ok. 30 godzin praktyk / semestr	dr Jakub Karpoluk

WYDZIAŁ KULTURY JAPONII

Studia licencjackie STACJONARNE – program na rok akad. 2020/2021

ROK II – SEMESTR 3								
Lp.	Nazwa przedmiotu	Skrót	Liczba godzin		Forma zalicz.	Praktyczny	ECTS	Obsada
			Wykl.	Ćwicz.				
1	Antropologia kulturowa Azji Wschodniej cz. I	AKAW1	30	-	E		2	prof. dr hab. Lech Mróz
2	Audiowizualność w kulturze cz. I	AUK1	30	-	E	P	2	dr Jakub Karpoluk
3	Estetyka i design w kulturze Japonii cz. I	EDJ1	-	15	Z	P	2	mgr Chie Piskorska
4	Etykieta werbalna 3	JAP3Ko	-	30	Z	P	2	mgr Joanna Pieronek-Saito
5	Filozofia cz. I	FIL1	30	-	E		3	dr Radosław Siedliński
6	Język japoński 3 - gramatyka	JAP3g	-	30	Z	P	2	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
7	Kultura duchowa i religie Japonii	KDR	30	-	E		3	prof. dr hab. Agnieszka Kozyra
8	Kultura Korei (z III rokiem)	KKO	-	30	Z		2	mgr Karolina Mackiewicz
9	Kultura literacka Japonii	KLJ	15	-	E		2	dr hab. Iwona Korzyńska-Nawrocka
10	Lektorat języka obcego	LEK	-	60	Z	P	1	lektorzy
11	Monitorowanie mediów japońskich cz. I	MMJ1	-	30	Z	P	2	dr Piotr Milewski
12	Wprowadzenie do języka koreańskiego (z III rokiem)	WJK	-	30	Z	P	2	mgr Karolina Mackiewicz
Suma ECTS							25	
13	Japońska droga herbaty*	JDH*	-	30*	Z	P	1*	mgr Urszula Mach-Bryson
14	Japońska kultura pisma 3*	JAP3Pi*	-	30*	Z	P	2*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
15	Komputerowa edycja obrazu*	KEO*	-	30*	Z	P	2*	mgr Marta Myszewska
16	Praktykowanie japońskiej codzienności cz. I*	PRC1*	-	30*	Z	P	1*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
17	Praktykowanie japońskiej kultury artystycznej 3*	JAP3Na*	-	30*	Z	P	2*	mgr Joanna Pieronek-Saito
18	Warsztaty dziennikarskie*	WD*	-	15*	Z	P	2*	mgr Przemysław Bociąga
19	Warsztaty rękodziela japońskiego 3*	WRJ3*	-	30*	Z	P	1*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
20	Warsztaty teatralne 3*	WAT3*	-	30*	Z	P	1*	dr Jakub Karpoluk
21	Wprowadzenie do wiedzy o teatrze*	WWT*	-	30*	Z		2*	mgr Dorota Ogrodzka
* Przedmioty fakultatywne								

ROK II – SEMESTR 4								
Lp.	Nazwa przedmiotu	Skrót	Liczba godzin		Forma zalicz.	Praktyczny	ECTS	Obsada
			Wykl.	Ćwicz.				
1	Animacja kultury	ANIK	-	30	Z	P	3	mgr Dorota Ogrodzka
2	Antropologia kulturowa Azji Wschodniej cz. II	AKAW2	15	-	E		2	prof. dr hab. Jerzy Wasilewski
3	Audiowizualność w kulturze cz. II	AUK2	30	-	E	P	2	dr Jakub Karpoluk
4	Etykieta werbalna 4	JAP4Ko	-	30	Z	P	2	mgr Joanna Pieronek-Saito
5	Filozofia cz. II	FIL2	30	-	E		3	dr Radosław Siedliński
6	Język japoński 4 - gramatyka	JAP4g	-	30	Z	P	2	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
7	Kultura i tożsamość współczesnej Japonii	KTW	30	-	Z		2	dr Yasuko Shibata
8	Lektorat języka obcego	LEK	-	60	Z		1	lektorzy
9	Monitorowanie mediów japońskich cz. II	MMJ2	-	30	Z	P	3	dr Piotr Milewski
10	Warsztaty antropologii audiowizualnej	WAA	-	30	Z	P	3	dr Thuy Duong Dang
11	Wychowanie fizyczne 1	WF1	-	30	Z		-	-
Suma ECTS							23	
12	Estetyka i design w kulturze Japonii cz. II*	EDJ2*	-	30*	Z	P	2*	mgr Chie Piskorska
13	Japońska kultura pisma 4*	JAP4Pi*	-	30*	Z	P	2*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
14	Japoński film animowany* (z III rokiem)	JAFa	30*	-	E		2*	dr Jakub Karpoluk
15	Język koreański (z III rokiem)	JKOR	-	30*	Z	P	1*	mgr Karolina Mackiewicz
16	Nowe zjawiska popkulturowe w Japonii*	NZP*	-	30*	Z		2*	dr Radosław Siedliński
17	Praktykowanie japońskiej codzienności cz. II*	PRC2*	-	30*	Z	P	1*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
18	Praktykowanie japońskiej kultury artystycznej 4*	JAP4Na*	-	30*	Z	P	2*	mgr Joanna Pieronek-Saito
19	Warsztaty rękodziela japońskiego 4*	WRJ4*	-	30*	Z	P	1*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
20	Warsztaty teatralne 4*	WAT4*	-	30*	Z	P	1*	dr Jakub Karpoluk
* Przedmioty fakultatywne								

WYDZIAŁ KULTURY JAPONII

Studia licencjackie STACJONARNE – program na rok akad. 2020/2021

ROK III – SEMESTR 5								
Lp.	Nazwa przedmiotu	Skrót	Liczba godzin		Forma zalicz.	Praktyczny	ECTS	Obsada
			Wykł.	Ćwicz.				
1	Etykieta werbalna 5	JAP5Ko	-	30	Z	P	2	mgr Joanna Pieronek-Saito
2	Język japoński 5 - gramatyka	JAP5g	-	30	Z	P	2	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
3	Komunikowanie międzykulturowe cz. I	KOM1	-	30	Z		2	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
4	Kultura Korei (z II rokiem)	KKO	-	30	Z		2	mgr Karolina Mackiewicz
5	Kultury muzyczne Azji	KMA	-	15	Z		3	dr Radosław Siedliński
6	Lektorat języka obcego	LEK	-	60	Z		1	lektorzy
7	Nowe kierunki w humanistyce	NKH	30	-	E		3	dr Radosław Siedliński
8	Proseminarium licencjackie	PROS	-	30	Z	P	6	dr Jakub Karpoluk, dr Radosław Siedliński
9	Wprowadzenie do języka koreańskiego (z II rokiem)	WJK	-	30	Z	P	2	mgr Karolina Mackiewicz
10	Wychowanie fizyczne 2	WF2	-	30	Z		-	-
Suma ECTS							23	
11	Antropologia nowych mediów*	ANM*	-	30*	Z		2*	mgr Przemysław Bociąga
12	Antropologia reklamy*	AR*	30*	-	E		2*	dr Aneta Pierzchała-Suska
13	Japońska kultura pisma 5*	JAP5Pi*	-	30*	Z	P	2*	mgr Joanna Pieronek-Saito
14	Praca w środowisku wielokulturowym*	PSWK*	15*	-	E	P	2*	dr Aleksandra Skowron
15	Praktykowanie japońskiej kultury artystycznej 5*	JAP5Na*	-	30*	Z	P	2*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
16	Promocja kultury i sztuki*	PKIS*	-	30*	Z	P	1*	dr Thuy Duong Dang
17	Warsztaty negocjacyjne*	WN*	-	30*	Z	P	2*	dr Aleksandra Skowron
18	Warsztaty rękodziela japońskiego 5*	WRJ5*	-	30*	Z	P	1*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
19	Warsztaty teatralne 5*	WAT5*	-	30*	Z	P	1*	dr Jakub Karpoluk
* Przedmioty fakultatywne								

ROK III – SEMESTR 6								
Lp.	Nazwa przedmiotu	Skrót	Liczba godzin		Forma zalicz.	Praktyczny	ECTS	Obsada
			Wykł.	Ćwicz.				
1	Etykieta werbalna 6	JAP6Ko	-	30	Z	P	2	mgr Joanna Pieronek-Saito
2	Język japoński 6 - gramatyka	JAP6g	-	30	Z	P	2	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
3	Komunikowanie międzykulturowe cz. II	KOM2	-	30	Z		2	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
4	Lektorat języka obcego	LEK	-	60	Z		1	lektorzy
5	Seminarium kierunkowe - translatorium	SEMK	-	15	Z	P	2	prof. dr hab. Jerzy Wasilewski
6	Seminarium licencjackie	SEMLIC	-	30	Z	P	10	dr Jakub Karpoluk, dr Radosław Siedliński, dr Aneta Pierzchała-Suska
7	Twórcze myślenie	TWM	30	-	E		3	dr Radosław Siedliński
8	Warsztaty redakcyjne	WR	-	15	Z	P	2	dr Aneta Pierzchała-Suska
Suma ECTS							24	
9	Japońska kultura pisma 6*	JAP6Pi*	-	30*	Z	P	2*	mgr Joanna Pieronek-Saito
10	Japoński film animowany* (z II rokiem)	Jafa	30*	-	E	P	2*	dr Jakub Karpoluk
11	Japońskie fantazje*	JFAN*	15*	-	Z		2*	dr Yasuko Shibata
12	Język koreański (z II rokiem)	JKOR	-	30*	Z	P	1*	mgr Karolina Mackiewicz
13	Praktykowanie japońskiej kultury artystycznej 6*	JAP6Na*	-	30*	Z	P	2*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
14	Warsztaty rękodziela japońskiego 6*	WRJ6*	-	30*	Z	P	1*	mgr Ewa Krassowska-Mackiewicz
15	Warsztaty teatralne 6*	WAT6*	-	30*	Z	P	1*	dr Jakub Karpoluk
* Przedmioty fakultatywne								